

# Nr. 1

## Was soll ich aus dir machen, Ephraim?

(Hosea 11)

### Kirchenmusik Teil 2 - Nr. 13

Johann Staden

1581 - 1634

Bearbeitung: Hans-Gerhard Dürr

The musical score is written in 4/4 time. It features five staves: I. Tenor, II. Tenor, Bassus, Bassus ad Organum, and Organ. The lyrics are: "Was soll ich aus dir ma - chen, Eph - ra - im? Soll ich dich schüt - zen Is - ra - el? Soll ich nicht bil - lig ein A - da - ma aus dir ma chen und dich wie Ze - bo - im zu - rich ten?"

The organ part includes the following fingering: 6 # 6 # # # # 6 6 5 / 4 3

The organ part includes the following fingering: 5 #6 # 6 #

7

T 1  
A - ber mein Herz ist an-derm Sin - nes, mei - ne Barm-her - zig-keit ist zu brüns-tig,

T 2  
A - ber mein Herz ist an-derm Sin - nes, mei - ne Barm-her - zig-keit ist zu brüns-tig,

Org.

# # # #

10

T 1  
dass ich nicht tun will nach mei - nem grim - mi - gen Zorn, noch mich keh -

T 2  
dass ich nicht tun will nach mei - nem grim - mi - gen Zorn, noch\_

Org.

# 6 4 3 6 # 6

12

T 1  
ren Eph-ra-im gar zu ver der - - - ben. Denn ich bin Gott und

T 2  
\_ mich keh - ren Eph-ra-im gar zu ver - der - ben. Denn ich bin Gott und nicht

B.  
Denn ich bin Gott und nicht

Org.

6 # # # # # 6