

# Inhalt der zehn Gebote

"Du sollst lieben Gott, deinen Herren"

## Oratio Dominica

Vater unser

"Pater noster"

Musica Catechetica Nr. 1 und 3

Johann Erasmus Kindermann

(1616 - 1655)

Bearbeitung: Hans-Gerhard Dürr

### *Du sollst lieben Gott, deinen Herren*

*Voce & Violino (siehe Anmerkung S.9)*

Cantus I  
 Du sollst lie-ben Gott, dei-nen Her - ren, von gan - zem Her-zen, von gan-zer See-len, von al-len Kräf -

Cantus II  
 Du sollst lie-ben Gott, dei-nen Her - ren, von gan - zem Her-zen, von gan-zer See-len, von al-len Kräf -

Tenor I (Altus)  
 Du sollst lie-ben Gott, dei-nen Her - ren, von gan - zem Her-zen, von gan-zer See-len, von al-len Kräf -

Tenor II  
 Du sollst lie-ben Gott, dei-nen Her - ren, von gan - zem Her-zen, von gan - zer See-len, von al-len Kräf -

Bassus  
 Du sollst lie-ben Gott, dei-nen Her - ren, von gan - zem Her-zen, von gan-zer See-len, von al-len Kräf -

Violon/  
 Fagotto  
 si placet

*Tutti*

Bassus  
 Generalis

6 # 6 # # 6 4 #3

6

C. I  
ten und dei-nen Nächs - ten als dich selbst. ein star-ker,

C. II  
ten und dei-nen Nächs - ten als dich selbst. ein star-ker,

T. I  
(A.)  
ten und dei-nen Nächs - ten als dich selbst. ein star-ker, ein star-ker,

T. II  
ten und dei-nen Nächs - ten als dich selbst. ein star-ker, ein star-ker,

B.  
ten und dei-nen Nächs - ten als dich selbst. Ich bin der Herr, dein Gott, ein star-ker, ein star-ker,

V/  
Fag.  
Concert

BG

# # # # # 6 b # # b 6 # # 6



14

C. I  
der ü-ber die, so mich has-sen die Sün-de der Vä - ter heim - sucht an...

C. II  
der ü-ber die, so mich has-sen die Sün-de der Vä - ter, der Vä - ter heim - sucht an...

T. I  
(A.)  
eif - ri-ger Gott,

T. II  
eif - ri-ger Gott,

B.  
eif - ri-ger Gott,

V/  
Fag.

BG

6 4 #3 # # # 6 6 #