

Symbolum Fidei

Glaubensbekenntnis von Nizäa-Konstantinopel:

"Credo in unum Deum"

Deutsche Textfassung S. 16

Musica Catechetica Nr. 3

Johann Erasmus Kindermann
1616 - 1655

Bearbeitung: Hans-Gerhard Dürr

Credo in unum Deum

Tutti

Cantus I
Cre - do in u - num De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

Cantus II
Cre - do in u - num De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

Tenor I (Altus)
Cre - do in u - num De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li

Tenor II
Cre - do in u - num De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter -

Bassus
Cre - do in u - num De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

Violon/
Fagotto
si placet

Bassus
Generalis

6 Soli

C. I
ter - - rae, et in - vi-si-bi-li-um.

C. II
ter - - rae, et in - vi-si-bi-li-um.

T. I
et ter - rae, vi - si - bi - li-um om - ni - um, et in - vi-si-bi - li - um.

T. II
- - rae, vi - si - bi - li-um om - ni - um, et in - vi-si-bi - li - um.

B.
ter - - rae, vi - si - bi - li-um om - ni - um, et in - vi-si-bi-li-

V./ Fag.

BG

4 3 6 7 b6 5 # 4 4 #3 #6 b 6

12 Tutti

C. I
Et in u-num Do-mi-num Je - sum Chris - tum, fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum,

C. II
Et in u-num Do-mi-num Je-sum Chris - tum, fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum,

T. I
Et in u-num Do-mi-num Je-sum Chris - tum, fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum.

T. II
Et in u-num Do-mi-num Je-sum Chris - tum, fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum, Solus

B.
um. Et in u-num Do-mi-num Je-sum Chris - tum, fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa-tre

V./ Fag.

BG

b b 7 6 5 5 3 4 4 3 3 4 3 6