

1. Ich empfinde fast ein Grauen

Johann Erasmus Kindermann

1616-1655

Bearbeitung: Hans-Gerhard Dürr

Ritornello

Violine I

Violine II

Viola / Fagotto

Singstimme
Cantus oder Tenor

Generalbass

6 7 #6 # # # # 6 5

5

6 5 4 #3 # 6 # # 6 4#3 # 6 5 #

1. Ich emp - fin - de fast ein Grau -
2. Wo - zu die - net das Stu - die -
3. Hol - la, Jun - ger, geh und fra -

10

6 5 # # 6 # 6

en, dass ich Pla - to für und für bin ge - ses - sen ü - ber dir. Es ist Zeit, hi - naus - zu -
ren als zu lau - ter Un - ge - mach? Un - ter - des - sen läuft der Bach un - sers Le - bens, das wir
ge, wo der bes - te Trunk mag sein, nimm den Krug und fül - le Wein! Al - les Trau - ern, Leid und

Takt 8: Bass orig. g statt fis ohne Bezifferung

2. Gleich wie zu Sommers Zeit

Ritornello

1

Violine I

Violine II

Violon /
Fagotto

Singstimme
Cantus oder Tenor

General-
bass

5 6 #4 6 7 #6 # # 6 (#) 5 5 6 7 #6 4

6

1. Gleich wie zu Som - mers
2. Es flie - gen auf sie
3. Ihr lieb - li - cher Ge -

5 #3 # 6 5 #6 5 6 7 #3 6 4 5 #3 4 7 #6

10

Zeit, wenn al - les fröh - lich blü - het, und_ man sich Wald, Feld, Berg und Tal ver - jün - gen sie - het,
zu die Bie - nen hau - fen - wei - se und_ sau - gen mit Be - gier die an - ge - neh me Spei - se
ruch er - freu - et Herz und Sin - nen. Man_ muss ihr güns - tig sein und muss sie lieb ge - win - nen,

6 6 # 6 #