

Nr. X

"O vos omnes, qui transitis per viam"

Klagelieder 1

Euch allen, die ihr vorübergeht, sage ich: "Schaut doch und seht, ob irgendein Schmerz ist wie mein Schmerz, der mich getroffen hat."
(Lutherbibel 2017)

Altus
O vos om - nes, o vos om - nes,

Tenor
O vos om - nes, o vos om - nes, qui trans -

Tenor
O vos om - nes, o vos om - nes, qui trans-i -

Bassus
O vos om - nes, o vos om - nes, qui trans -

Bassus ad Organum

765 6

10
qui trans - i - tis per vi - am, at - ten - di - te, at - ten - di -

i - - - tis per vi - am, at - ten - di - te, at - ten - di -

tis per vi - - - - - am, at - ten - di - te, at - ten - di -

i - - - tis per vi - am, at - ten - di - te, at - ten - di -

76 6 4 3 #

18

te et vi - de - te, si est do - lor si - mi - lis sic - ut

te et vi - de - te, si est do - lor si - mi - lis sic - ut do -

te et vi - de - te, si est do - lor si - mi - lis sic -

te et vi - de - te, si est do - lor si - mi - lis sic -

6 6 4 3 #3 4 4 #3 # b



29

do - lor me - us, sic - ut do - lor me - us, sic - ut

lor me - us, sic - ut do - lor me - us, sic - ut do -

ut do - lor me - us, sic - ut do - lor me - us, sic -

- ut do - lor me - us, sic - ut do - lor me - us, sic -

#4 6 7 #65 #6 4 3 2 3 7 #65 #6 # b 4 3

79

do - lor me - us, sic - ut do - lor me - us.
 lor me - us, sic - ut do - lor me - us.
 ut do - lor me - us, sic - ut do - lor me - us.
 - ut do - lor me - us, sic - ut do - lor me - us.

#2 #3 7 65 6 #3 4 4 3 7 6 6 4 4 #3 #
 4 6 6 #5 6 3 4 4 #3 #

Nr. XI

"O Domine Jesu Christe, adoro te" Responsorium

O Herr Jesu Christe, ich bete dich an,
 der du am Kreuz verwundet bist, mit Galle und Essig getränkt.
 Ich erlebe, dass deine Wunden ein Heilmittel für meine Seele sein mögen.

1

Altus
 O Do - mi - ne Je - su Chris - te, ad - o - ro te in
 Tenor
 O Do - mi - ne Je - su Chris - te, ad - o - ro te in
 Tenor
 O Do - mi - ne Je - su Chris - te, ad - o - ro te in
 Bassus
 O Do - mi - ne Je - su Chris - te, ad - o - ro te in
 Bassus
 ad Organum

6 7 6 6 5 # 6 6 # 5#
 4 #3

11

cru - ce vul - ne - ra - tum, fel - le et a - ce -

cru - ce vul - ne - ra - tum, fel - le et a - ce -

cru - ce vul - ne - ra - tum, fel - le et

cru - ce vul - ne - ra - tum, fel - le et a - ce -

#3 #3 #3 #34 4#3 # #6 #5



22

to po - ta - tum: De - pre-cor te, de - pre-cor te, de -

to po - ta - tum: De - pre-cor te, de - pre-cor te, de -

a - ce - to po - ta - tum: De - pre-cor te, de - pre-cor te, de -

to po - ta - tum: De - pre-cor te, de - pre-cor te, de -

#5 3 4 #3 #3 # #

Nr. XII

"Mi Domine Jesu, quid tibi est?"

Responsorium

O mein Herr Jesu, was ist dir geschehen?
Wir haben den Tod verdient und du hast uns erlöst, wir haben gesündigt und du hast gebüßt: Werk ohne Beispiel, Wohltat ohne Verdienst, Liebe ohne Maß.

1

Altus
Mi Do - - mi-ne Je - su, quid ti - -

Tenor
Mi Do - - mi-ne Je - su, quid ti - -

Tenor
Mi Do - - mi-ne Je - su, quid ti - -

Bassus
Mi Do - - mi-ne Je - su, quid ti - -

Bassus ad Organum

6 # 765 6

10

- bi est? Mo - ri nos de - bu - i - mus et tu sol -

- bi est? Mo - ri nos de - bu - i - mus et tu sol -

- bi est? Mo - ri nos de - bu - i - mus et tu sol -

- bi est? Mo - ri nos de - bu - i - mus et tu sol -

Bassus ad Organum

7 6 # 4 #3 # 6 6

20

vis, pec - ca - - vi - mus et tu lu - is:

vis, pec - ca - - vi - mus et tu lu - is:

vis, pec - ca - - vi - mus et tu lu - is:

vis, pec - ca - - vi - mus et tu lu - is:

7#6#5 #6 #6 # # #6 #



29

O - pus si - ne ex - em - plo, gra - ti - a si - ne

O - pus si - ne ex - em - plo, gra - ti - a si - ne

O - pus si - ne ex - em - plo, gra - ti - a si - ne me

O - pus si - ne ex - em - plo, gra - ti - a si - ne

7 #6 #

37

me - ri - to, ca - ri - tas si - ne mo - - do.

me - ri - to, ca - ri - tas si - ne mo - - do.

- - ri - to, ca - ri - tas si - ne mo - - do.

me - ri - to, ca - ri - tas si - ne mo - - do.

4 #3 6 4 3

Nr. XIII

"In nos aetas ultima venit" aus "Thyestes" von Seneca

Die letzte Zeit kommt zu uns, o wir mit einem harten Schicksal Geborenen!
Wir Elenden haben den Frieden verloren oder vertrieben.

1

Cantus (Alto)
In nos ae - tas ul - ti - ma ve - - nit, o

Alto (Tenor)
In nos ae - tas ul - ti - ma ve - - nit, o

Tenor
In nos ae - tas ul - ti - ma ve - - nit, o

Bassus
In nos ae - tas ul - ti - ma ve - nit, o

Bassus ad Organum

3 6 6 5 5 43 #

4 4 3

Nr. XIV "Qui seminant in lacrimis" Psalm 126

Die mit Tränen säen, werden mit Freuden ernten.
(Lutherbibel 2017)

1

Altus
Qui se - mi - nant, in la - - - - - cri -

Altus
Qui se - mi - nant, in la - - - - - cri - mis,

Tenor
Qui se - - - mi - nant, in la - - -

Tenor
Qui se - mi - nant, in la - cri -

Bassus
Qui se - mi - nant, in la - - - - - cri - mis,

Bassus ad Organum

4 3 6 6 5 6--- 6 5 65 6 5

8

mis, in la - - - - - cri - mis,

in la - - - - - cri - mis,

cri - mis, in la - cri - mis,

mis, in la - cri - mis,

qui se - mi - nant in la - - - - - cri - mis,

65 4 5 4 3 43--- 43--- 6 5

6 3 6 5

15

in ex-sul-ta-ti-o-ne me - tent,
in ex-sul-ta-ti-o-ne me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne
in ex-sul-ta-ti-o-ne me - tent,
in ex-sul-ta-ti-o-ne me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne
in ex-sul-ta-ti-o-ne me - tent,
in ex-sul-ta-ti-o-ne me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne

6 6 5 # # 6 6 # 6



21

in ex-sul-ta-ti-o-ne me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne
me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne
in ex-sul-ta-ti-o-ne me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne
me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne
me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne
me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne me - tent, in ex-sul-ta-ti-o-ne

6 #6 6 6 #6 6