

Nr. XXII

"Ad te levavi oculos meos"

Psalm 123

Ich hebe meine Augen auf zu dir, der du im Himmel thronst.
 Siehe, wie die Augen der Knechte auf die Hand ihrer Herren sehen,
 wie die Augen der Magd auf die Hand ihrer Herrin,
 so sehen unsre Augen auf den Herrn, unsern Gott, bis er uns gnädig werde.
 Sei uns gnädig, Herr, sei uns gnädig; denn übersatt sind wir der Verachtung.
 Übersatt ist unsere Seele von der Stolzen Spott und der Hoffärtigen Verachtung.
 (Lutherbibel 2017)

Chor I
 Quinta vox (Tenor I)
 Ad te le - va - - vi o - cu - los me - - -

Chor I
 Sexta vox (Tenor II)
 Ad te le - va - - vi o - cu - los me - - -

Chor I
 Septima vox (Bass I)
 Ad te le - va - - vi o - cu - los me - - -

Chor I
 Octava vox (Bass II - Instrument)
 Ad te le - va - vi o - cu - los me - -

Bassus ad Organum I

4 3 4 3 6 5 7 6

Chor II
 Cantus

Chor II
 Altus

Chor II
 Tenor

Chor II
 Bassus

Bassus ad Organum II

9

-os, ec - ce sic - ut o - cu - li ser - vo -

-os, ec - ce sic - ut o - cu - li ser - vo -

-os, ec - ce sic - ut o - cu - li ser - vo -

os, ec - ce sic - ut o - cu - li ser - vo -

6 # # # # 6 65 5

qui ha - bi - tas in cae - lis.

qui ha - bi - tas in cae - lis.

qui ha - bi - tas in cae - lis.

qui ha - bi - tas in cae - lis.

#

18

- rum in ma - ni-bus do-mi - no - rum su - o - rum,

- rum in ma - ni-bus do-mi - no - rum su - o - rum,

- rum in ma - ni-bus do-mi - no - rum su - o - rum,

- rum in ma - ni-bus do-mi - no - rum su - o - rum,

4 3 56 6 # # 4 #3

Sic - ut o - cu - li an - cil -

Sic - ut o - cu - li an - cil -

Sic - ut o - cu - li an - cil -

Sic - ut o - cu - li an - cil -

6 65 5

26

i - ta o - cu-li nos -

i - ta o - cu-li nos -

i - ta o - cu-li nos -

i - ta o - cu-li nos -

- lae in ma - ni-bus do - mi-nae su - ae, i - ta o - cu-li nos - tri ad Do -

- lae in ma - ni-bus do - mi-nae su - ae, i - ta o - cu-li nos - tri ad Do -

- lae in ma - ni-bus do - mi-nae su - ae, i - ta o - cu-li nos - tri ad Do -

- lae in ma - ni-bus do - mi-nae su - ae, i - ta o - cu-li nos - tri ad Do -

4 3 56 6 5 4#3 # # # #