

# Nr. I

## "Oculi omnium"

### Psalm 144

Aller Augen warten auf dich, und du gibst ihnen ihre Speise zur rechten Zeit.  
Du tust deine Hand auf und sättigst alles, was lebt, mit Wohlgefallen.  
(Lutherbibel 2017)

"In hisce sequentibus quinque Cantiunculis, si 2 Cantus in 2 Tenores permutedur, tum etiam hujus Bassi Octava inferio erit adhibenda."  
(Wenn in den folgenden fünf Gesänglein die beiden Cantus- in Tenorstimmen umgewandelt werden, ist auch der Bass eine Oktave tiefer zu gebrauchen.)

Cantus I  
sive Tenor I

O - cu - li om - ni - um in te spe - rant, Do - mi - ne, et tu das  
es - cam il - lo - rum in tem - po - re op - por - tu - no, a - pe - ris tu ma - num

Cantus II  
sive Tenor II

O - cu - li om - ni - um in te spe - rant, Do - mi - ne, et tu das  
es - cam il - lo - rum in tem - po - re op - por - tu - no, a - pe - ris tu ma - num

Altus  
sive Bassus

O - cu - li om - ni - um in te spe - rant, Do - mi - ne, et tu das  
es - cam il - lo - rum in tem - po - re op - por - tu - no, a - pe - ris tu ma - num

Bassus  
ad Organum

# # # # # # b 6 6 # # #

6

# b b #

12

tu - am, et im - ples om - ne a - ni - mal be - ne - dic - ti - o - ne.  
tu - am, et im - ples om - ne a - ni - mal be - ne - dic - ti - o - ne.  
tu - am, et im - ples om - ne a - ni - mal be - ne - dic - ti - o - ne.

# # 6 #6 6 #34 5 4#3

# Nr. II

## "Pater noster"

### Vater unser

1

Cantus I  
sive Tenor I

Cantus II  
sive Tenor II

Altus  
sive Bassus

Bassus  
ad  
Organum

Pa - ter nos - ter, qui es in coe - lis, sanc - ti - fi - ce -

Pa - ter nos - ter, qui es in coe - lis, sanc - ti - fi - ce -

Pa - ter nos - ter, qui es in coe - lis, sanc - ti - fi - ce -

# # 6 76

7

tur no - men tu - um. Ad - ve - ni - at reg - num tu - um. Fi -

-tur no - men tu - um. Ad - ve - ni - at reg - num tu - um. Fi -

tur no - men tu - um. Ad - ve - ni - at reg - num tu - um. Fi -

# # 6 76

13

at vo - lun - tas tu - a, sic - ut in coe - lo, et in

at vo - lun - tas tu - a, sic - ut in coe - lo, et in ter -

at vo - lun - tas tu - a, sic - ut in coe - lo, et in ter -

6 #6 # (6) b65

# Nr. III

## "Domine Deus"

### Luthers Tischgebet

Herr Gott, himmlischer Vater, segne uns und diese deine Gaben,  
die wir von deiner milden Güte zu uns nehmen durch Jesum Christum, unsern Herrn.  
Amen

1

Cantus I  
sive Tenor I

Do - mi-ne De - us, pa - ter coe - les - tis, be - ne-dic

Cantus II  
sive Tenor II

Do - mi-ne De - us, pa - ter coe - les - tis, be - ne-dic

Altus  
sive Bassus

Do - mi-ne De - us, pa - ter coe - les - tis, be - ne-dic

Bassus  
ad  
Organum

# # # # b 6 # 3-4-5

6

no - bis, be - ne-dic no - bis et his do - nis, quae de tu - a

no - bis, be - ne-dic no - bis et his do - nis, quae de tu - a

no - bis, be - ne-dic no - bis et his do - nis, quae de tu - a

6  $\frac{b}{6}$  6 b b

12

lar - gi - ta - te su - mi-mus, per Je - sum Chris-tum, Do - mi-num nos - trum,

lar - gi - ta - te su - mi-mus, per Je - sum Chris-tum, Do - mi-num nos - trum,

lar - gi - ta - te su - mi-mus, per Je - sum Chris-tum, Do - mi-num nos - trum,

b b b 6 b b # # 6

# Nr. VI

## "Angelus Domini descendit"

### Matth. 28

Ein Engel des Herrn kam vom Himmel herab, trat hinzu und wälzte den Stein weg und setzte sich darauf.  
Aber der Engel sprach zu den Frauen: Fürchtet euch nicht! Ich weiß, dass ihr Jesus, den Gekreuzigten, sucht.  
Er ist nicht hier; er ist auferstanden, wie er gesagt hat. Kommt und seht die Stätte, wo er gelegen hat.

1

Cantus I  
An - ge-lus Do - - mi - ni de - scen - dit de

Cantus II  
An - ge-lus Do - - mi - ni de - scen - dit de coe -

Bassus  
An - ge-lus Do - - mi - ni de - scen - dit de coe - lo, de - scen -

Bassus  
ad  
Organum

6 4 5 #3 6 6

7

coe - lo et ac - ce - dens re - vol - vit la - pi - dem, re - vol - vit la - pi -

lo et ac - ce - dens re - vol - vit la - pi - dem, re - vol - vit la - pi -

dit de coe - lo et ac - ce - dens re - vol - vit la - pi -

13

dem et se - dit su - per e - um et di - xit mu - li -

dem et se - dit su - per e - - um et di - xit mu - li - e -

dem et se - dit su - per e - um et di - xit mu - li - e -

6 65 43 6 76 #34