

# Talassio sive Carmen nuptiale:

## *Sunt hostes, Momique*

Hochzeitsgesang für  
Johann Paul Felwinger und Anna Katharina Held

Johann Erasmus Kindermann  
(1616 - 1655)  
Bearbeitung: Hans-Gerhard Dürr

### Symphonia

Violine I

Violine II

Basso continuo

b # # 6 6 6 5

6

V I

V II

Bc

# 6 5 6 6 # # b # 6 5 6 # # #

11

V I

V II

Bc

6 6 5 # 4 5 6 #5 #

# Sunt hostes

Violine I

Violine II

Tenor I  
(Cantus I)

Tenor II  
(Cantus II)

Basso continuo

Sunt hos - tes, Mo - mi - que bo nis cre-brae - que pro - cel - lae,

Sunt hos - tes, Mo - mi - que bo nis cre-brae - que pro -

22

V I

V II

T./C.I

T./C.II

Bc

sunt hos - - tes, Mo - mi - que bo - nis, Mo - mi - que bo - nis cre - brae - que pro -

cel - lae, sunt hos - - tes, Mo - mi - que bo - nis, Mo - mi - que bo - nis cre - brae - que pro -

# 6 4 5 6 6 4 5 5 6 5 #6 # #6

26

V I

V II

T./C.I

T./C.II

Bc

cel - lae, sunt hos - tes, sunt hos - tes,

cel - lae, sunt hos - tes, sunt hos - tes, sunt hos - tes,

4 3 # # # 6 # #6 # # # #